1 de junio de 1988

Los Reyes clausuran el VIII Centenario del Monasterio de Las Huelgas

Burgos.– Los Reyes de España han clausurado esta tarde los actos del VIII Centenario de la fundación del Real Monasterio de Las Huelgas, adscrito al Patrimonio Nacional. Pasadas las 6 de la tarde Don Juan Carlos y Doña Sofía accedieron al interior del monasterio por la llamada puerta de reyes, tras realizar el gesto simbólico de derribar una tapia interpuesta. Acompañados por la abadesa Pesentación Balbás, Sus Majestades fueron recibidos por el presidente de Castilla y León, José María Aznar, el ministro Virgilio Zapatero, el capitán general, Andrés Cassinello, y otras autoridades. Tras una celebración religiosa oficiada por el arzobispo de Burgos, Teodoro Cardenal, los Reyes inaugurraon el nuevo museo de telas medievales y asistieron a una lección magistral sobre *Las Huelgas, signo de la primera europeidad*, que pronunció el catedrático Luis Suárez. El monarca también presidió el acto de la firma de un convenio entre Patrimonio Nacional y el Ayuntamiento de Burgos, por el que este organismo cede a la ciudad por un periodo de 25 años la contigua finca del Parral y en contrapartida la corporación acometerá las obras de urbanización de la plaza del Compás de Adentro, en el recinto del monasterio. El convenio fue firmado por el presidente de Patrimonio Nacional, Manuel Gómez de Pablos y el alcalde de Burgos, José María Peña. Los Reyes terminaron su estancia en Burgos presenciando en el exterior del monasterio una actuación de grupos folklóricos y con una recepción a la comunidad religiosa de Las Huelgas Reales.

Solemne clausura del VIII centenario de Las Huelgas

Los Reyes presidieron los actos conmemorativos

Burgos. Pedro Corral, enviado especial

Sus Majestades los Reyes presidieron ayer en Burgos la clausura

Inaugurado oficialmente el Museo de Telas Medievales, único en el mundo

Los Reyes de España clausuraron ayer el VIII Centenario del Monasterio de Las Huelgas

Burgos/Pilar Ortega

Los Reyes de España asistieron ayer, en Burgos, a los actos de clausura del VIII Centenario del Monasterio de Santa María la Real de Huelgas, la fundación real más antigua de las que hoy se encuentran bajo la administración del Patrimonio Nacional. Los Reyes inauguraron oficialmente el Museo de Telas Medievales, presidieron la cesión de El Parral al Patrimonio Nacional y asistieron a la lección magistral pronunciada por el catedrático Luis Suárez.

Doña Sofía y don Juan Carlos (detrás), con las religiosas del monasterio de Las Huelgas, ayer en Burgos.

Los Reyes inauguraron el museo de tejidos medievales de Las Huelgas

Clausurados los actos del VIII centenario del monasterio burgalés

ANGELES GIL, Burgos

Los Reyes de España presidieron ayer en Burgos los actos de clausura del VIII centenario del monasterio de Santa María la Real de Huelgas, la fundación real más antigua de las que se encuentran bajo la administración del Patrimonio Nacional. El monasterio posee características históricas y artísticas únicas en nuestro país, entre ellas, un museo de tejidos del siglo XIII, que está considerado como el más importante del mundo. Este museo, abierto al público recientemente, fue inaugurado oficialmente ayer por los Reyes.

Don Juan Carlos y doña Sofía llegaron al monasterio sobre las seis de la tarde de ayer. Fueron recibidos, en la plaza

musical. Luego se celebró una ceremonia religiosa, y a continuación los monarcas inauguraron el museo de tejidos medievales

gualable en ningún otro monasterio católico. Los fundadores expresaron el deseo de ser enterrados en el monasterio y a lo largo de los siglos los reyes e infantas cuyos restos fueron sepultados en panteón real de la abadía.

El carácter de fundación real contribuyó a la consolidación de un magnífico conjunto arquitectónico. De hecho, es considerado como el más puro ejemplo de arquitectura mudéjar que se conserva en la península